

TÍTULO EM MAIÚSCULAS, NEGRITO, ARIAL, 12 pt

Resumo: entre 1500 e 2000 caracteres com espaços, na língua do artigo, em Arial, Regular, 11 pt., espaçamento simples, parágrafo justificado.

Palavras-chave: de 3 a 5 palavras; em minúsculas; separadas por ponto-e-vírgula.

Abstract: entre 1500 e 2000 caracteres com espaços, em qualquer língua oficial do evento (português, inglês, espanhol, francês, italiano), diferente da língua do artigo, em Arial, Regular, 11 pt., espaçamento simples, parágrafo justificado.

Key-words: de 3 a 5 palavras; em minúsculas; separadas por ponto-e-vírgula.

1. Título das seções e subseções, Arial, Negrito, 11 pt

Texto com no mínimo 25.000 e máximo 50.000 caracteres com espaços (mais anexos), em Arial, regular, 11 pt, espaçamento 1,5 cm, parágrafo justificado com adentramento 0,5 cm. E quando houver notas de rodapé¹.

1.1. Citações de até 3 linhas

Se ocorrerem dentro da sentença: Segundo Montenegro e Guerreiro (2010, p. 74) “a epilepsia caracteriza-se pela presença de crises epiléticas recorrentes, na ausência de condição toxicometabólica ou febril.” Ou com a referência dentro dos parênteses: “A epilepsia caracteriza-se pela presença de crises epiléticas recorrentes, na ausência de condição toxicometabólica ou febril.” (MONTENEGRO; GUERREIRO, 2010, p. 74).

1.2. Citações com mais de três linhas

Texto texto texto texto texto texto texto texto. Texto texto texto texto texto texto texto texto. Texto texto texto texto texto texto. Texto texto texto texto texto texto.

Citações podem ser feitas na língua original e/ou traduzidas em notas de rodapé, parágrafo justificado com adentramento de 4,0 cm, em Arial, regular, 10 pt, espaçamento simples. Texto texto.

¹ Fonte Arial, regular, 10 pt, espaçamento simples.

1.3. Ilustrações

As ilustrações (tabelas, gráficos, esquemas, imagens etc) devem vir acompanhadas de indicação da fonte (abaixo da ilustração, em corpo 10), mesmo que se trate de "elaboração própria". Também devem estar referidas, no corpo do artigo, da seguinte maneira: (ver Figura 1) ou (ver Tabela 1). Exemplo:

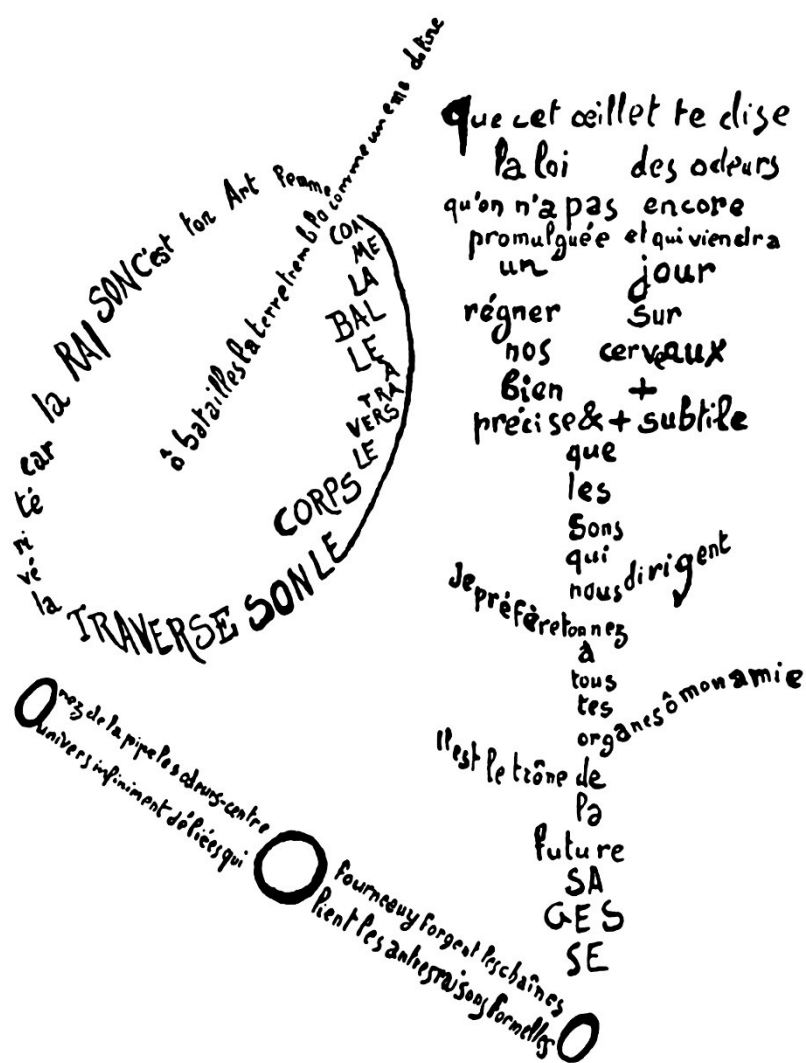
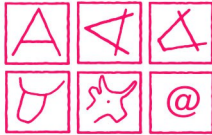


Figura 1: *La mandoline, l'œillet et le bambou*, de Guillaume Apollinaire / Fonte: Apollinaire, 1918, p. 69.



2. Referências bibliográficas, em ordem alfabética, sem numeração, com espaçamento simples

SOBRENOME, Nome. *Título da obra*. Tradução de Fulano da Silva. Cidade: Editora, Ano, p. 11-55.

* Artigos de periódicos on-line devem vir acompanhados das informações: “Disponível em: [link] e Acesso em: [data].